

**PROGRAMA ORIENTATIVĂ
PENTRU PREGĂTIREA ELEVILOR PARTICIPANȚI
LA OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ – LICEU
ETAPA LOCALĂ ȘI JUDEȚEANĂ
ARAD, 2016-2017**

Etapa locală	Etapa județeană
Clasa a IX-a Domeniul <i>Literatură</i> - o temă Domeniul <i>Limbă și comunicare</i> - situația de comunicare	Clasa a IX-a Domeniul <i>Literatură</i> - două teme Domeniul <i>Limbă și comunicare</i> - situația de comunicare - funcțiile comunicării
Clasa a X-a Domeniul <i>Literatură</i> - basmul cult - povestirea Domeniul <i>Limbă și comunicare</i> - comunicarea narativă - stilul direct, indirect	Clasa a X-a Domeniul <i>Literatură</i> - basmul cult - povestirea - nuvela Domeniul <i>Limbă și comunicare</i> - comunicarea narativă - stilul direct, indirect, indirect liber
Clasa a XI-a - Fundamentele culturii române - Perioada veche - Iluminismul - Umanismul Două studii de caz, la alegere, între: - Latinitate și dacism - Formarea conștiinței istorice - Dimensiunea religioasă a existenței	Clasa a XI-a - Fundamentele culturii române - Perioada veche - Iluminismul - Umanismul - Pașoptismul Studii de caz: - Latinitate și dacism - Formarea conștiinței istorice - Dimensiunea religioasă a existenței - Rolul literaturii în perioada pașoptistă
Clasa a XII-a - Poezia interbelică - Modernismul (E. Lovinescu) - George Bacovia - Tudor Arghezi - Lucian Blaga - Ion Barbu	- Clasa a XII-a - Poezia interbelică - Modernismul (E. Lovinescu) - George Bacovia - Tudor Arghezi - Lucian Blaga - Ion Barbu - Tradiționalismul (Nechifor Crainic) Studiu de caz: - Diversitate tematică, stilistică și de viziune în poezia interbelică - Avangarda